



Presse Régionale
T.M. : 184 696

☎ : 04 67 07 67 07
L.M. : 589 000

MIDI LIBRE

34

VENDREDI 12 SEPTEMBRE 2008

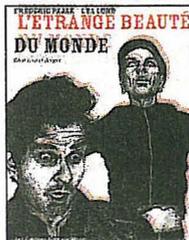
MOTS CROISÉS

Drôle de couple

Voilà un objet inédit qui ne passe pas inaperçu et va embarrasser les libraires.

Où ranger *L'étrange beauté du monde* ? Ce récit "écrit et dessiné" doit-il figurer parmi les BD ou bien cohabiter avec les romans ?

Dans un format intermédiaire, le livre combine des textes de Frédéric Pajak et des dessins de Lea Lund. Les deux forment un couple « de



près de vingt-cinq ans » dont l'histoire nourrit le récit et les images

de *L'étrange beauté du monde* (Les Editions Noir sur Blanc- 27€).

Cette introspection autobiographique est le fil conducteur d'un ouvrage chaotique, aussi amusant que déconcertant.

Confidences intimes, carnets de voyages, digressions littéraires s'enchaînent sans logique apparente. On glisse ainsi d'une analyse de la déliquescence des relations conjugales, traitée avec légèreté, à l'implacable description de l'euthanasie d'une belle-mère.

Se mêlent aussi des carnets de voyages qui n'ont rien de carte postale (une Italie automnale sinistre, une Afrique du Sud violente) et d'étonnantes parenthèses sur Paul Lafargue, auteur du *Droit à la paresse*, ou encore sur les déboires amoureux de... Stendhal.

La sobriété quasi clinique du style de Frédéric Pajak, contraste avec le graphisme des dessins expressionnistes et décalés de Lea Lund.

Drôle de couple.

Jean-Marie GVALDA